Visions de la Corée et du Japon à travers le temps

Ce panel examine les visions mutuelles nippo-coréennes, ainsi que le regard porté par d’autres sur ces deux peuples. De quelle manière ces visions ont-elles influencé les développements historiques? Comment les perceptions de l’histoire continuent à influence les visions populaires? Les différentes présentations abordent ces questions sous des angles variés (média, récits de voyage, documents officiels) et dans des contextes divers (Corée coloniale, planification de l’après-guerre, conservatisme contemporain). Une des présentations (Lionel Babicz) considère également l’évolution des visions japonaises de la Corée à travers l’histoire, mettant en lumière de grandes tendances et examinant des scénarios futurs. Jung-Sun N. Han examine les récits de voyage japonais en Corée avant et durant la période coloniale, et retrace la compétition entre récits d’inclusion et d’exclusion. Mark Caprio considère la manière dont les visions qu’entretenaient les États-Unis à l’égard de la Corée et du Japon pendant et après la guerre influencèrent les formes que prendront l’occupation du Japon et du sud de la Corée? Ces visions contribuèrent-elles à ce que Bruce Cumings a appelé la soumission de la Corée à une occupation destinée au Japon? Enfin, Torsten Weber montre comment le magazine conservateur *Sapio* utilise l’histoire des relations nippo-coréennes pour réhabiliter le passé impérialiste japonais et stigmatiser une Corée décrite comme retardée et “non civilisée”.