

**Programme du 5<sup>o</sup> Congrès des Etudes Asie & Pacifique**  
**Vendredi 11 septembre 2015**

Thématiques	A - Anthropologie, ethnologie	E - Education	I - Langues et littératures	M - Politique sociale	Q - Sociétés
	B - Art	F - Espaces de la Chine en Afrique	J - Migrations	N - Relations internationales	R - Tourisme
	C - Droit	G - Histoire	K - Politique	O - Religions	S - Villes
	D - Economie	H - Identité	L - Politique et société	P - Représentations	(o) : Présentation d'ouvrages

Horaire	Salle 5.12	Salle 5.21	Salle 4.13	Salle 4.06	Salle 4.17	Salle 5.10
<b>9h-10h45</b>	A6 - L'oralité en Asie et son archivage multimédia	Q4 - La lutte pour l'emploi dans l'Inde contemporaine : sortir de la précarité ou rentrer dans l'exploitation?	B5 - Les intersections textuelles entre le drame nō et autres formes de discours	B8 - Corps qui agissent dans l'action en Asie	G6 (o) - L'Europe a-t-elle vraiment colonisé l'Asie du Sud et du Sud-Est ?	E3 - Genre et éducation en Chine, Corée du Sud, Inde du Sud et au Japon
<b>10h45-11h15</b>	<i>Pause</i>					
<b>11h15-12h00</b>	<i>Chinese Dreams and Chinese Nightmares, 1915-2015</i> <b>Jeffrey N. Wasserstrom</b> Session plénière - Amphithéâtre 1			<i>China and Varieties of Capitalism</i> <b>Tak-Wing Ngo</b> Session plénière - Amphithéâtre 4		
<b>12h-12h15</b>	<i>Pause</i>					
<b>12h15-13h</b>	<b>Les défis de l'Asie et la recherche académique</b> Table ronde - Amphithéâtre 1			<i>Three challenges in the comparative study of care regimes in Asia</i> <b>Emiko Ochiai</b> Session plénière - Amphithéâtre 4		
<b>13h-14h</b>	<i>Pause déjeuner</i>					
<b>14h-15h45</b>	A7 - Ethnographier les Chine(s) en mutations : des objets et des pratiques de terrain en évolution	A8 - Entre mariage arrangé et mariage libre en Asie contemporaine : la place du sentiment amoureux – enquêtes anthropologiques	B6 - Histoire, société et bande dessinée en Asie	B7 - Jouer avec le temps musical	G7 - Des “indigènes” aux “maîtres”: construction de la mémoire collective du passé en Asie aux XIXe-XXIe siècles (quelques exemples)	E2 - Les cadres sociaux de la transmission du savoir dans les sociétés tibétaines (XIXe-XXIe siècles) : approches historiques et anthropologiques
<b>15h45-16h15</b>	<i>Pause</i>					
<b>16h15-18h</b>	A7 - Ethnographier les Chine(s) en mutations : des objets et des pratiques de terrain en évolution	A8 - Entre mariage arrangé et mariage libre en Asie contemporaine : la place du sentiment amoureux – enquêtes anthropologiques	B9 - Raconter la Partition de l'Inde : littérature, cinéma, arts plastiques	C3 - Pouvoir judiciaire et contrôle de constitutionnalité en Asie Pacifique	G7 - Des “indigènes” aux “maîtres”: construction de la mémoire collective du passé en Asie aux XIXe-XXIe siècles (quelques exemples)	E1 - Enjeux de l'enseignement en Asie : pratiques, mutations, appropriations

**Programme du 5<sup>o</sup> Congrès des Etudes Asie & Pacifique**  
**Vendredi 11 septembre 2015**

Thématiques	A - Anthropologie, ethnologie	E - Education	I - Langues et littératures	M - Politique sociale	Q - Sociétés
	B - Art	F - Espaces de la Chine en Afrique	J - Migrations	N - Relations internationales	R - Tourisme
	C - Droit	G - Histoire	K - Politique	O - Religions	S - Villes
	D - Economie	H - Identité	L - Politique et société	P - Représentations	(o) : Présentation d'ouvrages

Horaire	Salle 5.01	Salle 4.15	Salle 5.08	Salle 4.14	Salle 4.18	Salle 3.11
<b>9h-10h45</b>	D4 - Les entreprises chinoises en contexte diasporadique en Asie du Sud-Est et en Europe	J3 - Workers, Wives, Mothers, Community Builders: Exploring Patterns of Gendered Transnationalism and Social Integration in Asia	P4 - Une approche à la réception de la production culturelle et à la construction des «Représentations» de la Chine en Espagne	F7 (o) - La Chine en Afrique du Sud	S3 - Représenter Tianjin : cartes, guides et plans (1860 et 2015)	H5 - Comment dit-on patrimoine ? Mots & discours du patrimoine en Asie
<b>10h45-11h15</b>	<i>Pause</i>					
<b>11h15-12h00</b>	<i>Chinese Dreams and Chinese Nightmares, 1915-2015</i> <b>Jeffrey N. Wasserstrom</b> Session plénière - Amphithéâtre 1			<i>China and Varieties of Capitalism</i> <b>Tak-Wing Ngo</b> Session plénière - Amphithéâtre 4		
<b>12h-12h15</b>	<i>Pause</i>					
<b>12h15-13h</b>	<b>Les défis de l'Asie et la recherche académique</b> Table ronde - Amphithéâtre 1			<i>Three challenges in the comparative study of care regimes in Asia</i> <b>Emiko Ochiai</b> Session plénière - Amphithéâtre 4		
<b>13h-14h</b>	<i>Pause déjeuner</i>					
<b>14h-15h45</b>	D5 - Engaging with Legacies of the Past: Creating Path Dependent Futures in Asian Business	J4 - Migrations forcées en Asie du Sud	D6 (o) - La crise mondiale, des réponses nationales. La Grande Récession en Amérique latine et en Asie-Pacifique	F4 - Arts contemporains : imaginaires de la chine en Afrique et de l'Afrique en Chine	S4 - Les « smart cities » en Asie orientale : existe-t-il un modèle asiatique de "ville intelligente" ?	I1 - Les écrivains de l'ère Shōwa et l'engagement politique
<b>15h45-16h15</b>	<i>Pause</i>					
<b>16h15-18h</b>	D7 - Beyond institutional resilience? An assessment of recent reforms in East Asia	J5 - Que deviennent les groupes ethnolinguistiques dans la diaspora chinoise ?	P7 (o) - Histoire intellectuelle	F10 - Espaces chinois et marqueurs culturels dans les villes africaines	S5 (o) - Exclusion sociale et politiques urbaines en Inde.	I1 - Les écrivains de l'ère Shōwa et l'engagement politique

**Programme du 5<sup>o</sup> Congrès des Etudes Asie & Pacifique**  
**Vendredi 11 septembre 2015**

Thématiques	A - Anthropologie, ethnologie	E - Education	I - Langues et littératures	M - Politique sociale	Q - Sociétés
	B - Art	F - Espaces de la Chine en Afrique	J - Migrations	N - Relations internationales	R - Tourisme
	C - Droit	G - Histoire	K - Politique	O - Religions	S - Villes
	D - Economie	H - Identité	L - Politique et société	P - Représentations	(o) : Présentation d'ouvrages

Horaire	Salle 5.13	Salle 3.15	Salle 3.12	Salle 4.10	Salle 5.05	Salle 5.09
<b>9h-10h45</b>	15 - Analyse des difficultés langagières, culturelles et méthodologiques des étudiants sinophones dans les universités en France	K4 - Inside-Outside China. Views from Mexico	L5 (o) - Sociologies économiques française et chinoise : regards croisés		R1 - Lire, décrire, interpréter. La société chinoise au prisme du tourisme	O4 - Entre théorie et pratique : Perspectives sur la normativité du savoir dans les néoconfucianismes chinois et coréen
<b>10h45-11h15</b>	<i>Pause</i>					
<b>11h15-12h00</b>	<i>Chinese Dreams and Chinese Nightmares, 1915-2015</i> <b>Jeffrey N. Wasserstrom</b> Session plénière - Amphithéâtre 1			<i>China and Varieties of Capitalism</i> <b>Tak-Wing Ngo</b> Session plénière - Amphithéâtre 4		
<b>12h-12h15</b>	<i>Pause</i>					
<b>12h15-13h</b>	<b>Les défis de l'Asie et la recherche académique</b> Table ronde - Amphithéâtre 1			<i>Three challenges in the comparative study of care regimes in Asia</i> <b>Emiko Ochiai</b> Session plénière - Amphithéâtre 4		
<b>13h-14h</b>	<i>Pause déjeuner</i>					
<b>14h-15h45</b>	I6 - Les langues d'Asie du Sud-Est, une aire de convergence linguistique	K5 - Acteurs sociaux et construction de l'État dans la Chine contemporaine	L6 (o) - Indonésie contemporaine. Une révolution inachevée.	M4 - Les politiques publiques et la filière agroalimentaire en Asie	N5 - Le carrefour afghan dans 'la nouvelle Asie' après le retrait des forces étrangères : sécurité, intervention, stabilisation	O5 - L'effroyable foetus dans la pensée et la pratique bouddhique
<b>15h45-16h15</b>						
<b>16h15-18h</b>		K6 - L'action publique en Chine - Analyses et Conceptualisations	L7 (o) - From Padi States to Commercial States: Reflections on Identity and the Social Construction of Space in the Borderlands of Cambodia, Vietnam, Thailand and Myanmar	M4 - Les politiques publiques et la filière agroalimentaire en Asie	N5 - Le carrefour afghan dans 'la nouvelle Asie' après le retrait des forces étrangères : sécurité, intervention, stabilisation	R2 - L'Avènement du tourisme en Indonésie : d'un phénomène de société aux enjeux de développement durable