

---

# Description de l'atelier / Panel description

Rémy Madinier\*<sup>1</sup>, Manuelle Franck\*<sup>2</sup>, and Jérôme Samuel\*<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Centre Asie du Sud-Est (CASE) – CNRS : UMR8170, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS) – 54 Bvd Raspail 75006 PARIS, France

<sup>2</sup>Institut national des langues et civilisations orientales (Inalco) – Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique – 65 rue des Grands Moulins Paris 75013, France

## Abstract (in French and English)

Sous la direction de Rémy Madinier. Ouvrage à paraître en juillet 2015 en français dans la collection monographies nationales de l'IRASEC (éditions Les Indes Savantes) et en indonésien (éditions Penerbit Buku Kompas). Cet ouvrage collectif s'inscrit dans le droit fil d'une collection dont chacun des opus (Vietnam contemporain, Thaïlande contemporaine, Cambodge contemporain, Birmanie contemporaine) a su jusque-là trouver un public grâce au mariage toujours un peu périlleux de la vulgarisation et de la rigueur scientifique. Rassemblant vingt-sept spécialistes français et indonésiens, ce livre a pour but de dresser un portrait complet d'une Indonésie envisagée dans toute sa profondeur historique. Il fournira, en 500 pages, une série de clefs permettant au lecteur d'appréhender un pays peu lisible car peu connu. Si chacun des chapitres pourra être lu séparément, l'ensemble de l'ouvrage proposera, par sa cohérence, une somme la fois ambitieuse et accessible.

**Keywords:** portrait, Indonésie, histoire, révolution

---

\*Speaker